

MINUTA DE REUNION

Nº 5

CLIENTE: RIO TINTO

OBRA: Edificio Parque Andino

FECHA: 18-01-10

Antecedentes

Asistentes por parte de RIO TINTO

1. José Cristian Rodríguez
2. George Steele
3. Carlos Blanco
4. Susan Holdsworth

Asistentes por parte de Contract

1. Gerente Juan Carlos Moya
2. Arq. Constanza Alarcon.

Lugar de reunión:

Oficinas RIO TINTO Av. Bosque Sur Nº 130, piso 7.

DESARROLLO DE TEMAS

- 1.- Rio Tinto realizo algunas observaciones y modificaciones al lay-out y 3D
 - Contract explico a Rio Tinto que donde hoy esta ubicado el tablero eléctrico em el edificio Parque Andino, se instalará um mueble que ocultará el tablero y donde irá ubicado el computador TOUCH para inducciones.
 - La curva tras recepción les parecía adecuada, pero Rio Tinto propone que sea menos permeable, ya sea juntando los listones mas y colocando un materia atrás, que permita mantener la transparencia y luminosidad, pero dando un poco mas de privacidad a este espacio.
 - Colocar en mueble de recepción el logo corporativo, una opción es en letras metálicas con relieve y un fondo blanco. Rio Tinto confirmará si lo instalaremos vertical o Horizontal. Se aprueba la materialidad del mueble como propuesta en 3D.
 - Rio Tinto propone modificaciones en la propuesta de estar, aprueba la diferencia de piso, pero propone uno similar a recepción, con un mesón alto para coffee, que podría tener cajoneras. Este sector no puede tener diferencias de alturas.
 - Rio Tinto aprueba el diseño del film con círculos y solicita generar una continuidad de ese film en todo lo que sea cristal o transparente en la oficina, no aprueba el film en sala reuniones informales.
 - Rio Tinto propone instalar dos cristales mas en sector de operativos uno en cada extremo de esta área.
 - En Kitchenette, Rio Tinto propone una mesa para 4 personas y una barra de apoyo con 4 taburetes altos, además cerrar puerta corredera, es importante en este sector considerar un extractor o alguna solución para el tema de la ventilación.
 - Considerar carrito para sala de reuniones y que se guardará en la kitchenette.
 - Modificar puerta de primer privado al lado de sala de reuniones grande.

- Realizar cambios en 3D, no va alfombra en Kitchenette, sino que un piso blanco.
- Evaluar ocupar el color rojo en otros lugares que no sea la papelería.
- Rio Tinto confirmará ubicación de botella de agua y color de papelería en operativos.
- Para la iluminación considerar algo similar a lo de la oficina Rio Tinto Londres.
- Definir diseño de pizarra IN-OUT, como referencia la de Brasil.
- La bodega pasa a ser biblioteca se deben considerar repisas e piso a cielo.
- Se debe comenzar a presupuestar mudanza.

NOTA: Esta minuta refleja el entendimiento y conclusiones alcanzadas por los asistentes llevadas a cabo durante la junta arriba citada. Se solicita que en el caso de tener cualquier comentario que difiera de lo expresado lo comuniquen por escrito dentro de las 48 hrs. de recibida la presente, caso contrario se dará por conformada. Se envía copias a todos los presentes en la reunión.